



Salies-du-Salat et sa région

[ACTU](#)
[PRATIQUE](#)
[SPORTS](#)
[LOISIRS](#)
[« Haute-Garonne »](#)

Publié le 05/05/2010 14:14 | Z.G.

Du 11/06/2010 au 13/06/2010

Salies-du-Salat. Festival du Verbe : les clichés poétiques de Dick Annegarn



Poète chanteur musicien, le Hollandais Dick Annegarn, dont la silhouette est devenue familière aux Commingeois, était, ce lundi matin, à la recherche de nouvelles émotions. Il avait sorti le grand jeu: éclairage parapluie, tenture sombre et tabouret, et muni de son appareil photo Dick proposait aux nombreux badauds des portraits poétiques. Une photo en noir et blanc et quelques rimes en légende qui viendra grossir le stock de celles exposées lors du prochain Festival du Verbe à Saint-Martory mais également à Liège.

Le Festival du Verbe redémarre du 11 au 13 juin et depuis cette année il prendra une dimension internationale avec un partenariat mis en place avec l'université de Liège en Belgique.

Dick Annegarn, c'est à la fois la Hollande, son pays d'origine, Paris et la France, le Comminges et

Laffite-Toupière mais bien sûr Bruxelles: «Cruel duel celui qui oppose Paris névrose et Bruxelles abrutie...» Telles sont les paroles échappées de ces chansons. Bruxelles dont il est citoyen d'honneur: «Bruxelles,, c'est l'Europe, je suis scout hollandais en Belgique de nationalité française», se définit-il.

L'université de Liège rendit hommage en septembre dernier à cet autodidacte en le nommant docteur honoris causa de la Faculté de Liège pour sa musique et ses textes. En même temps, ce jour là, six autres compositeurs ont été honoré: Henri Pousseur (à titre posthume), Frédéric Rzewski, Anthony Braxton, Robert Wyatt, Arvo Pärt et Archie Shepp.

Souvent controversé pour ses prises de position et ses défenses de la culture, des mots, des artistes en général, lui qui joue avec les mots depuis maintenant 37 ans, il vient d'acquérir ses lettres de noblesse.

Au programme du Festival du Verbe à Saint Martory le 11 juin: slam-show avec Pithéas, Aït Mat'n et Dom Massaut. Le 12 juin à Toulouse Faran-stèle avec M.C.Dickus Ier, Dom Massaut et Raïs Mohand et le dimanche 13 juin retrouvailles autour d'une paella géante à Laffite Toupière avec Maïté Sigu, Azorf et Maurici Andrieu.

la Gazette

DU COMMINGES

Canton de Saint-Martory

Les « portraits poétiques » des Amis du Verbe

CULTURE

Le Festival du Verbe a débuté.

Depuis le 6 mars, le Festival du Verbe 2010 a commencé avec les « Portraits poétiques » lors du bal musette organisé par l'association « Fête locale ». A cette occasion, une vingtaine de portrait avait été tiré. Depuis, Dick Annegarn, président de l'association « Les Amis du Verbe », a arpenté les marchés de Salies et de Saint-Martory avec son dispositif de prise de vue pour augmenter le nombre des clichés et vingt-cinq autres personnes ont laissé l'artiste prendre leur portrait. Ces derniers sont accompagnés de poèmes personnalisés écrits par des poètes locaux et amis du verbe. Les amis du verbe travaillent aussi avec Les cheveux d'argent de Mancieux et 17 établissements scolaires depuis les huit années d'activité. Une exposition sera proposée aux commerçants et autres lieux commingeois. Trois de ces portraits seront tirés en 4m par 6m et affichés sur l'opéra de Liège qui est un nouveau partenaire du Festival. C'est le début d'un échange entre poètes commingeois et belges, entre les voix du Sud et celles du Nord. L'exposition sera visible pendant le Festival du Verbe de juin, lors de la fête locale de Saint-Martory (26 août) et aussi à Liège. Cette année, le



Dick Annegarn, président des amis du verbe (au centre), entouré d'une représentante de la « fête locale de St Martory ».

Festival du Verbe devient international, il commence comme à son habitude en Haute-Garonne et s'achèvera

en Belgique du 10 au 12 septembre.

Le 11 juin, le Festival du Verbe sera à Saint-Martory à 20h30,

sur la place de la poste, pour son « Slam-Show » avec Pythéas, Aït Mat'n et Dom Massaut (participation libre). Le 12 juin à 15h30, le Festival sera à Toulouse pour le « Faran Stèle ». Enfin le dimanche 13 juin, les Amis du verbe vous donnent rendez-vous à Lafite-Toupière à 12h30 pour une paëlla géante (tarif 12€ réservation jusqu'au 7 juin, auprès de l'office de tourisme au 05.61.97.40.48). A 14h30, place à la « Poésie Rurale » avec Maïté Sigu, Azorf et Maurici Andrieu entre poésie commingeoise, berbère et gasconne. Plus d'info sur : lesamisduverbe.com ou au 05.61.90.58.18.



Erwan/ un des portraits poétiques avec Erwan.

MUSIQUE LE CHANTEUR HOLLANDAIS LÈGUE SON ŒUVRE À LIÈGE

L'ULg hérite de Dick Annegarn

Fait docteur honoris causa de l'ULg en septembre 2009, Dick Annegarn a été touché par la démarche. À tel point qu'aujourd'hui, l'interprète de "Bruxelles" lègue à l'Université de Liège une large part de ses œuvres et archives. Les bonnes relations entre les deux parties déboucheront aussi sur l'organisation d'un festival du verbe. Calogero et Axelle Red sont pressentis pour la 1^{re} édition.

S'il est né en Hollande, c'est à Bruxelles que Dick Annegarn a passé son enfance et son adolescence.

Ce chanteur, auteur et compositeur, révélé en 1973 avec "Sacré Géranium", un album à l'humour décalé et tout en poésie, a d'ailleurs rendu un vibrant hommage à cette ville. Son "Bruxelles" fait partie, en effet, des perles de la chanson française.

Éternel exilé, l'artiste réside actuellement en France, dans un petit village gascon.

En septembre 2009, l'Université de Liège lui a remis les insignes de docteur honoris causa. À cette occasion, Dick Annegarn a notamment visité les Fonds Simenon et Nyssen, gé-

rés par l'ULg. Séduit, le troubadour vient d'annoncer qu'à son tour, il faisait un legs à l'ULg. "*Ce legs comprend une large part de ses œuvres écrites et chantées, ses états de composition, divers enregistrements de la tradition orale berbère ou encore une riche collection de livres spécialisés sur la chanson populaire et notamment la chanson française*", détaille le recteur de l'ULg, Bernard Rentier.

Pour préserver et exploiter au mieux ce trésor, une fondation Dick Annegarn vient d'être officiellement créée à Liège. Elle sera jetée sur les fonts baptismaux ce mardi 27 avril à l'occasion d'un concert privé de Dick Annegarn. Ce concert se tiendra à l'ancienne salle du foyer culturel au Sart Tilman entièrement rénovée et rebaptisée du nom de l'artiste. "*Cette salle "Exèdre Dick Annegarn" est destinée à accueillir des concerts, du théâtre, des conférences...*", précise le recteur.

CALOGERO ET AXELLE RED

Les bonnes relations entre les deux parties déboucheront évidemment sur d'autres rendez-vous. Le festival du Verbe que



Dick Annegarn et le recteur de l'ULg Bernard Rentier.

■ TILT-ULG

Dick Annegarn a lancé en 2002 dans son petit village gascon va connaître un prolongement à Liège puisque l'ULg va organiser son pendant dans notre centre-ville, trois jours durant. La première édition se déroulera du 10 au 12 septembre 2010. "*L'originalité de la démarche*

d'utiliser la popularité de toute une série d'artistes pour faire connaître des poèmes ou extraits de la littérature ancienne et contemporaine, situe Bernard Rentier. Ainsi, Calogero et Axelle Red, qui sont pressentis pour inaugurer ce festival, ne seront pas invités à

chanter leur répertoire mais à dire des textes en français, en italien ou en néerlandais. Ce festival se déroulera, à la demande de Dick Annegarn, en ville, dans trois lieux différents du centre et en plein air." «

ISABELLE DEBROUX

Musiques / Une Fondation Dick Annegarn « Bruxelles » léguée à l'université de Liège

L'ESSENTIEL

- Le chanteur hollandais, Dick Annegarn, offre son patrimoine à l'Université de Liège.
- Une Fondation et une salle de concert vont porter son nom.
- Un Festival du Verbe international lui rendra hommage.

À la suite du doctorat honoris causa qu'il a reçu de l'Université de Liège en septembre 2009, titre qui saluait son talent de compositeur et interprète de chanson française, le chanteur hollandais, Dick Annegarn, a souhaité confier à l'ULg une large part de ses œuvres, collections et archives personnelles.

Né à La Haye, en 1952, Dick Annegarn a connu le succès grâce à un humour décalé et à des textes poétiques, proches du surréalisme et de la pataphysique.

Célèbre chez nous pour son tube « Bruxelles », entré dans le Hit-Parade en 1974, Dick Annegarn s'était retiré de l'industrie du disque trois ans plus tard. Il jugeait le show-biz apathique et hypocrite mais cela ne l'a pas empêché de continuer à composer et à enregistrer. Il réside actuellement en France, dans un petit village gascon, autour duquel il organise chaque année un Festival du Verbe.

Pour accueillir son legs exception-

nel, l'ULg a décidé de créer une Fondation Dick Annegarn. L'intérêt de cette donation sera de permettre aux chercheurs d'avoir accès aux documents originaux dans la perspective d'étudier les textes et plus spécifiquement le corpus de l'œuvre écrite et chantée de Dick Annegarn.

Le legs comprend, en ou-

AVANT d'être sacré docteur à Liège, Dick Annegarn chantait « Bruxelles ». © D. R.

tre, une collection d'enregistrements de la tradition orale berbère. L'université estime que cette donation pourra ouvrir aux étudiants un champ d'études original : celui de la chanson francophone à textes.

A court terme, les liens entre Dick Annegarn et l'ULg vont trouver une dimension symbolique supplémentaire, à travers l'inauguration de la salle Exèdre Dick Annegarn, où l'artiste donnera un concert privé, ce mardi 27 avril, à bureaux fermés.

Par ailleurs, l'ULg organisera chaque année, à Liège, le Festival du Verbe international. Cette manifestation publique et populaire rassemblera en Belgique francophone des professionnels et amateurs du verbe (chanté, dit, composé...). La première édition se déroulera du 10 au 12 septembre 2010.

Des artistes comme Calogero et Axelle Red sont déjà pressentis pour cette première édition d'un festival mettant les voix de la langue française, dans tous ses états, devant des défis aussi multiples qu'inattendus. ■

J. D. (st.)

www.annegarn.com



Dick Annegarn devient liégeois

Fin avril, l'ULg annonce la création en son sein d'une Fondation Dick Annegarn. Bizarre que l'ULB, sans doute prise à de plus nobles tâches, n'y ait pas pensé. Annegarn, né aux Pays-Bas le 9 mai 1952, n'a pas seulement écrit l'un des *tubes* les plus mémorables jamais pondus sur la future capitale européenne -*Bruxelles*, sorti en 1974-, il y a vécu de la fin des années 50 à son échappée à Paris, 15 ans plus tard. Le temps de fréquenter l'école européenne bruxelloise -papa était traducteur-, le Théâtre 140 et partager des loisirs scouts avec un



ULG 2010

futur facho, Bruno Mégret. Fait Citoyen d'Honneur de la Ville de Bruxelles en 2005, ce drôle de Hollandais qui aime le blues et la langue française est donc récupéré par les valeureux lidjeux, qui l'ont déjà bombardé *docteur honoris causa* à la rentrée 2009. Peu importe, au final, les honneurs, le mérite de la chose est d'attirer l'attention sur un authentique corsaire de la sémantique, un mec qui, au même titre que Ferré ou Bashung -on pèse les comparaisons-, change le sens des phrases mises en chansons. En outre, l'ULg donnera un cousin liégeois au Festival du verbe international que Dick Annegarn organise depuis 2002 dans le bled de Haute-Garonne où il réside. ● **Ph.C.**

◆ [HTTP://ANNEGARN.FREE.FR/ADV/INDEXADV.HTM](http://annegarn.free.fr/adv/indexadv.htm)